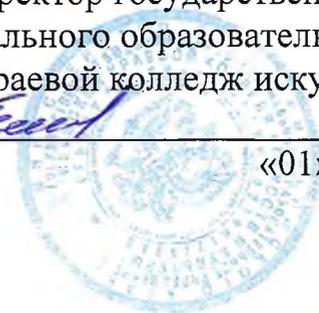


УТВЕРЖДАЮ:

Директор государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Пермский краевой колледж искусств и культуры»


_____ Л.А. Белецкая

«01» сентября 2022 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Пермский краевой колледж искусств и культуры»
по специальности среднего профессионального образования
51.02.01 «Народное художественное творчество»
Вид – Театральное творчество
Углубленная подготовка
Гуманитарный профиль

Квалификация: «Руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель»

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

На базе основного общего образования

Пояснительная записка

1. Настоящий учебный план ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры» (далее - Колледж) разработан на основе Федерального государственного Образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1382 от 27 октября 2014 года (зарегистрирован Министерством юстиции 26 ноября 2014 года, рег. № 34947) **51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду – Театральное творчество).**

Также при формировании учебного плана учитывались следующие нормативно-правовые и локальные акты:

- ФЗ «Об образовании в РФ»,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.07.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,
- Устав Колледжа,
- Правила внутреннего трудового распорядка Колледжа и др.

Колледж осуществляет подготовку специалистов по данной программе на базе основного общего образования углубленной подготовки.

2. График учебного процесса специальности разработан с соблюдением общей продолжительности теоретического обучения, включая лекционные, лабораторно-практические и индивидуальные занятия, промежуточные аттестации, учебную и производственную практику, каникулярное время и государственную итоговую аттестацию.

3. Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду – Театральное творчество) углубленной подготовки по очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, составляет 3 года 10 месяцев в количестве 199 недель. В том числе 140 недель - теоретическое обучение, 11 недель - промежуточная аттестация, 2 недели – учебная практика, 7 недель – производственная практика (по профилю специальности), 3 недели - производственная практика (преддипломная), 3 недели - государственная итоговая аттестация, 33 недели - каникулы.

4. Продолжительность учебной недели для студентов при очной форме обучения составляет шесть дней. Продолжительность занятий - 45 мин, предусмотрена группировка парами.

5. Максимальный объем учебной нагрузки, обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена.

6. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки по очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Преподавание осуществляется по типовым и авторским программам в форме лекций, практических, занятий, разнообразных видов заданий, семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику. Учебные группы для занятий комплектуются следующим образом: Индивидуальные занятия – 1 человек по дисциплинам учебного плана, предусматривающим индивидуальные занятия (по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность»). Групповые занятия – не более 25 человек. Подгруппы для занятий иностранным языком и специальными творческими дисциплинами – не более 15 человек. Состав и распределение студентов по подгруппам для проведения учебных занятий утверждается по согласованию с администрацией колледжа.

7. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

8. На период обучения запланирована 2 курсовые работы по ПМ 01. «Художественно-творческая деятельность» (4 курс, 7-8 семестры) и ПМ 02. «Педагогическая деятельность» (3 курс, 5-6 семестры).

9. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

10. Объем времени (1080 ч.), отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ ФГОС СПО использован:

на увеличение объема времени имеющихся дисциплин обязательной части циклов ППССЗ из расчета:

60 часов – на дисциплину ОГСЭ 05. «Физическая культура».

5 часов – на дисциплину ОП 01. Народное художественное творчество.

8 часов – на дисциплину ОП 04. «Безопасность жизнедеятельности».

На увеличение объема времени, отведенного на освоение профессиональных модулей обязательной части циклов ППССЗ из расчета:

897 часов – на ПМ.01 «Художественно-творческая деятельность» (718 ч.), ПМ.02 «Педагогическая деятельность» (117 ч.), ПМ 03. «Организационно-управленческая деятельность» (62 ч.).

На введение новых МДК:

В ПМ 01. Художественно-творческая деятельность вводится МДК 01.03. «Теоретическая подготовка» (110 часов).

11. Практическая подготовка является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практической подготовки: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится концентрировано в рамках ПМ 01 «Художественно-творческая деятельность» и ПМ 03. «Организационно-управленческая деятельность» во 2 и 6 семестрах обучения.

Производственная практика по профилю специальности состоит из двух видов: производственная исполнительская и производственная педагогическая. Производственная исполнительская практика проводится в рамках ПМ 01 Художественно-творческая деятельность в концентрированной форме и реализуется в 4, 6 и 8 семестрах обучения.

Производственная педагогическая практика проводится в ПМ 02 Педагогическая деятельность в концентрированной форме и реализуется в 6 семестре обучения.

Преддипломная практика проводится концентрированно в 8 семестре обучения.

12. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, дифференцированные зачеты, экзамены, которые также могут проходить в форме тестирования, письменных работ и пр. По итогам изучения дисциплины или МДК, прохождения практик выставляется итоговая оценка "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" или «зачтено». По всем трем профессиональным модулям предусмотрены экзамены (квалификационные), по итогам сдачи которых выставляется оценка: профессиональный модуль зачтен/не зачтен, вид профессиональной деятельности освоен/не освоен.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств разрабатываются преподавателями колледжа и ежегодно утверждаются. Каждая дисциплина, междисциплинарные курсы и профессиональные модули имеют промежуточные и итоговые формы контроля. Промежуточная аттестация спланирована с учетом существующих норм и содержит не более 8-и экзаменов в учебном году, 10-и зачетов без учета зачетных занятий по дисциплине «Физическая культура». Зачеты и контрольные работы являются формой текущего контроля знаний и проводятся за счет времени, отведенного на изучение соответствующей дисциплины или междисциплинарного курса. По дисциплинам учебного плана в семестрах, в которых не предусмотрены зачеты и экзамены, проводятся завершающие контрольные занятия.

13. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников колледжа осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин, оценка компетенций обучающихся.

14. Государственная итоговая аттестация реализуется в 8 семестре обучения в течение 3 недель. Она включает в себя:

1. Выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Показ и защиту творческой работы».

2. Государственный экзамен по ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

2. Учебный план по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) "Театральное творчество"

1-3К

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик	формы промежуточной аттестации						Учебная нагрузка обучающихся					Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)																
		1	2	3	4	5	6	7	8	Минимальная	Самостоятельная работа	Обязательная аудиторная			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс								
												Всего занятий	лекции	лаб. и практик	индивидуальные учебные задания	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем						
Обучение по учебным циклам													17	22	16	22	16	16	16	16	неделя в семестре								
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования (обязательный учебный цикл)								7660	2620	6040	2244	2486	311	612	792	676	792	676	676	676	676	676	676	676	676			
ОД.01	Базовые учебные дисциплины								1134	378	756	482	265	9	238	374	144												
ОД.01.01	Иностранный язык			Э					117	40	77	38	39		17	44	16												
ОД.01.02	Обществознание		ДЗ						86	25	61	61			17	44													
ОД.01.03	Математика и информатика			Э					120	27	93	46	47		17	44	32												
ОД.01.04	Естествознание		ДЗ						81	25	56	56			34	22													
ОД.01.05	География		ДЗ						59	20	39	39			17	22													
ОД.01.06	Физическая культура		ДЗ	ДЗ					234	117	117		117		51	66													
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности			ДЗ					96	25	71	71			17	22	32												
ОД.01.08	Русский язык (в т.ч. родной язык)			Э					119	26	93	46	47		17	44	32												
ОД.01.09	Литература			Э					117	39	78	78			34	44													
ОД.01.10	Астрономия			ДЗ					48	16	32	32					32												
ОД.01.11	Индивидуальный проект		ДЗ						57	18	39	15	15	9	17	22													
ОД.02	Профильные учебные дисциплины								972	324	648	648			136	132	64	220	80	16									
ОД.02.01	История мировой культуры			Э					176	59	117	117			51	66													
ОД.02.02	История		ДЗ						175	58	117	117			51	66													
ОД.02.03	Отечественная литература (в т.ч. родная литература)				Э				138	46	92	92					32	44	16										
ОД.02.04	Народная художественная культура				Э				138	46	92	92					44	32	16										
ОД.02.05	История искусства (театрального)				Э				180	60	120	120					88	32											
ОД.02.06	Основы антропологии								51	17	34	34			34														
ОД.02.07	Культура речи			ДЗ					114	38	76	76					32	44											
Обязательная часть учебных циклов ППСЭ													302																
ОГСЭ.00	Общая гуманитарная и социально-экономическая цикл								733	245	488	197	297				80	44	96	96	112	60							
ОГСЭ.01	Основы философии				ДЗ				54	6	48	40	8				16	32											
ОГСЭ.02	История		ДЗ						54	6	48	40	8			48													
ОГСЭ.03	Психология общения					ДЗ			58	10	48	40	8										48						
ОГСЭ.04	Иностранный язык					Э			163	21	142	71	71						48	32	32	30							
ОГСЭ.05	Физическая культура		ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ		404	202	202		202				32	44	32	32	32	30							
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл								108	36	72	38	34		34		22	16											
ЕН.01	Информационные технологии				ДЗ				57	19	38	8	30				22	16											
ЕН.02	Экологические основы природопользования								51	17	34	30	4		34														
П.00	Профессиональный цикл								4613	1537	3076	885	###	302	204	286	288	506	384	464	464	480							
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины								473	158	315	187	128				16	66	32	48	48	105							
ОП.01	Народное художественное творчество					Э			140	47	93	47	46						16	32	45								
ОП.02	История отечественной культуры		Э						123	41	82	70	12				16	66											
ОП.03	Литература (отечественная и зарубежная)				ДЗ				96	32	64	32	32						32	32									
ОП.04	Безопасность жизнедеятельности				ДЗ				114	38	76	38	38									16	60						
ПМ.00	Профессиональные модули								4140	1379	2761	698	###	302	204	286	272	440	352	416	416	375							
ПМ.01	Мастерство режиссера								3316	1105	2217	380	###	302	204	286	272	396	288	256	224	285							
МДК.01.01	Мастерство режиссера		Э	ДЗ	Э	ДЗ	Э	ДЗ	1020	340	690	216	408	88	88	66	96	88	96	96	80	90							
Раздел 1	Режиссура								762	254	508	134	324	50	68	66	32	44	64	64	80	90							
Раздел 2	Техника сцены								48	16	32	16	16						32										
Раздел 3	Сценография								48	16	32	16	16							32									
Раздел 4	Музыкальное оформление спектакля								114	38	76	34	34	8			32	44											
Раздел 5	Основы теории драмы								48	16	32	16	16				32												
УП.01	Учебная практика		ДЗ											(38 ч.)															
МДК.01.02	Исполнительская подготовка		ДЗ	Э	ДЗ	Э	Э	ДЗ	2131	710	1421	109	###	244	102	220	176	264	160	160	144	195							
Раздел 1	Актерское мастерство								744	248	496	59	388	49	34	66	32	66	64	64	80	90							
Раздел 2	Сценическая речь								513	171	342	42	215	85	34	44	32	44	48	48	32	60							
Раздел 3	Сценическое движение								415	138	277	251	26		26	44	32	44	32	48	32	45							
Раздел 4	Грим								114	38	76	8	60	8			32	44											
Раздел 5	Танец								231	77	154		154		34	44	32	44											
Раздел 6	Вокал								114	38	76			76			22	16	22	16									
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)		ДЗ	ДЗ	ДЗ									(108 ч.)															
МДК.01.03	Теоретическая подготовка		ДЗ		ДЗ				166	55	110	55	55		34		44	32											
Раздел 1	История костюма и прически								114	38	76	38	38				44	32											
Раздел 2	Этикет								51	17	34	17	17		34														
ПМ.02	Педагогическая деятельность								536	178	358	222	136				44	32	96	96	90								
МДК.02.01	Педагогическая деятельность (педагогическая деятельность)		ДЗ	ДЗ	ДЗ	Э			278	93	185	116	69				44	32	32	32	45								
Раздел 1	Основы психологии								66	22	44	30	14				44												
Раздел 2	Возрастная психология								48	16	32	24	8								32								
Раздел 3	Основы педагогики								96	32	64	32	32						32	32									
Раздел 4	Этика и психология профессиональной деятельности								68	23	45	30	15										45						
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение работы преподавателя				ДЗ				258	85	173	106	67								64	64	45						
Раздел 1	Методика преподавания специальных дисциплин								140	46	94	47	47								32	32	30						
Раздел 2	Методика работы с любительским творческим коллективом								118	39	79	59	20								32	32	15						
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)				ДЗ									4 нед. (144 ч.)									4 нед. (144 ч.)						
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					Э			288	96	192	96	96						32	64	96								
МДК.03.01	Основы управленческой деятельности				ДЗ				288	96	192	96	96						32	64	96								
Раздел 1	Социально-культурная деятельность								96	32	64	32	32						32	32									
Раздел 2	Экономика и менеджмент социально-культурной сферы								96	32	64	32	32								32	32							
Раздел 3	Информационное обеспечение профессиональной деятельности								48	16	32	16	16										32						
Раздел 4	Прав																												

консультации: из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный

год

Зачеты	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Курсовая работа	0	0	0	0	0	1	1	0	0

Практикоориентированность УП - 61 %

Вариативная часть: 1080 часов

ОГСЭ: обяз 428 ч. и вар 60 ч. (увеличение дисциплины ФК)

ЕН: обяз 72, вар нет

ОП: обяз 302 и вар 16 (увеличение дисциплины БЖ на 10 ч, остальное также на увеличение дисциплин)

ПМ: обяз 1754 ч. и вар 1004 (увеличения ПМ + 110 ч. введение нового МДК - Теоретическая подготовка

ОП

Дисциплины

Обяз Вар

Народное художественное творчество 92 2

История отечественной культуры 80 2

Литература (отечественная и зарубежная) 62 2

ПМ 01 234 623

ПМ 02 132 121

ПМ 03 132 80

**Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки специальности СПО 51.02.01 «Народное художественное творчество»
(вид – Театральное творчество)**

1. Кабинеты	
1.	Математики и информатики
2.	Истории, географии и обществознания
3.	Русского языка и литературы
4.	Иностранного языка
5.	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин
6.	Народного художественного творчества
7.	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Художественно-творческая деятельность»
8.	Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Педагогическая деятельность»
9.	Информатики (компьютерный класс)
10.	Технических средств
2. Учебные аудитории	
1.	Со сценической площадкой
3. Учебные классы	
1.	Для групповых теоретических занятий
2.	Для групповых практических занятий (репетиций)
3.	Для индивидуальных занятий
4.	Гримерная
5.	Костюмерная
6.	Помещение для хранения театрального реквизита
4. Спортивный комплекс	
1.	Спортивный зал
5. Залы	
1.	Театрально-концертный (актовый зал) на 200 мест
2.	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет