

**Министерство культуры Пермского края  
ГБПОУ «Пермский краевой колледж искусств и культуры»**

**ПРОГРАММА**

**ПП.02.02 ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**(по профилю специальности)**

**ПМ.02 Педагогика художественного образования**

*программы подготовки специалистов среднего звена*

по специальности 50.02.01 «Мировая художественная культура»



**Пермь, 2019**

Рабочая программа производственной практики ПП.02.02 разработана на основе ФГОС по специальности 50.02.01 «Мировая художественная культура»

Разработчик: Богданец И.А., преподаватель высшей квалификационной категории.

Рецензент:

Внутренняя экспертиза: Турбина Л.И., преподаватель высшей квалификационной категории.

Одобрена: на заседании ПЦК «Социально-гуманитарных дисциплин» Протокол № 6 от 9.01.2019 г. Председатель ПЦК  Турбина Л.И.	Утверждаю: Зам. директора по учебной работе  И. В. Каменских
---	---

Программа рекомендована Методическим советом колледжа

Протокол Методического совета № 1 от «11» января 2019 г.

Председатель Методического совета  С. Б. Николаева

Согласовано:

Заведующий практикой  В.Н. Ефремов

## Содержание

1. Паспорт программы ПП.02.02 производственной практики (по профилю специальности).....4
2. Организация производственной практики.....6

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПП.02.02 ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ  
ПРАКТИКИ**  
**(по профилю специальности)**  
**по специальности 50.02.01 «Мировая художественная культура»**

**1.1 Область применения программы практики.**

Программа практики является частью Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Мировая художественная культура» в соответствии с ФГОС СПО.

**1.2 Область профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускников: культурная и социальная среда общества, система искусств, система образования и художественно-эстетического воспитания, культурное просветительство.

**1.3 Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

произведения культуры и искусств,  
общеобразовательные организации, детские школы искусств, организации дополнительного образования, профессиональные образовательные организации и реализуемые ими образовательные программы,  
обучающиеся истории и теории культуры и искусства в общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования и профессиональных образовательных организациях,  
творческие коллективы,  
театральные, концертные организации, организации культуры, образования, музеи, средства массовой информации (далее - СМИ).

**1.4 Цели и задачи практики:**

**Цели практики** – расширение и углубление базовых психолого-педагогических знаний и реализация умений в условиях летнего оздоровительного лагеря; приобретение профессионального опыта, необходимого для реализации системно – деятельностного подхода в воспитательном процессе на основе компетентностного взаимодействия с детьми.

**Задачами** практики являются:

изучение обучающимися системы организации и функционирования детских оздоровительных учреждений с дневным пребыванием детей; углубление базовых теоретических знаний, полученных студентами в процессе изучения учебных дисциплин психолого-педагогического профиля при исполнении обязанностей педагога детского оздоровительного учреждения; развитие профессионально-педагогических умений и формирование общих и профессиональных компетенций в процессе организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального проектирования; освоение методик системно – деятельностного взаимодействия с детьми на основе реализации общих и профессиональных компетенций; планирование и проведение коллективно – групповых и индивидуальных мероприятий образовательного характера в детском оздоровительном лагере.

### 1.5 Требования к результатам освоения практики, формы отчетности.

**иметь практический опыт:** педагогической деятельности.

В основные обязанности руководителя практики от колледжа входят:

- 1) Осуществление руководства практикой;
- 2) Установление связи с руководителями баз практик;
- 3) Согласование с организациями плана-задания по практике.

В основные обязанности куратора практики от образовательной организации входят:

- 1) Проведение практики в соответствии с содержанием тематического плана и содержанием практики;
- 2) Контроль посещаемости обучающихся баз практики и выполнения ими плана-задания, оценка результативности прохождения практики.

Обучающиеся при прохождении практики обязаны:

- 1) Полностью выполнять задания, предусмотренные программой практики;
- 2) Соблюдать правила внутреннего распорядка организации - базы практики;
- 3) Соблюдать требования охраны труда и пожарной безопасности;
- 4) Весь контрольный материал по всем видам практики студент должен защищать на итоговых мероприятиях (зачетах, конференциях).

### 1.6 Объем практического обучения

Курс обучения	Вид практики	Семестр	Продолжительность в практики	Количество часов
3 курс	ПП.02.02 Производственная практика (по профилю специальности)	6	4 недели	144 ч.
<b>Всего по ПП.02.03</b>				<b>144 ч.</b>

## 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 2.1 Объем производственной практики, виды практической работы и отчетности.

Обязательная учебная нагрузка студента – 4 недели, 144 часа, время проведения – 5 семестр.

Вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку	Объем часов
<b>Всего занятий</b>	<b>144</b>
В том числе:	
Организационное собрание	4
Групповые занятия	8
Самостоятельная работа	122
Индивидуальные занятия	4
Защита практики	4

## 2.2 Содержание производственной практики и требования к формам контроля.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится в виде педагогической деятельности под руководством преподавателей на базах практики

## 2.3 Тематический план и содержание производственной практики

Раздел:	Содержание работы	Количество часов по учебному плану	ОК и ПК
Организационное собрание	Ознакомление обучающихся с программой практики, постановка целей, задач.	2	ОК 1,2,4-9 ПК.2.1-2.5
	Ознакомление с графиком работы на период практики. Знакомство с техникой безопасности, правилами внутреннего распорядка, правилами трудового этикета, правами и обязанностями на местах практики	2	
<b>Педагогической деятельности в образовательной организации</b> (детский лагерь дневного пребывания на базе школы, центра детского творчества, образовательного центра и	- составить паспорт программы летнего оздоровительного лагеря; - собрать методический материал для работы с отрядом; - составить перспективный план работы отряда (примерный перечень тех мероприятий, дел, которые студент хотел бы провести с детьми, имея в виду	108	ОК 1,2,4-9 ПК.2.1-2.5

т.д.)	<p>воспитание определенных качеств личности у детей);</p> <p>-составить список отряда и ознакомиться с индивидуальными особенностями каждого ребенка;</p> <p>-провести психологическую диагностику(тематика по запросу администрации)</p> <p>-дать характеристику возрастных и социальных групп, с которыми протекает работа;</p> <p>- организовать воспитательную работу в отряде на основе инициативы и самостоятельности самих детей и в соответствии с утвержденным планом работы на смену и период;</p> <p>-проведение социально-психологических тренингов, направленных на формирование климата в группе;</p> <p>-проведение занятий, тренингов, направленных на развитие творческого мышления и воображения;</p> <p>-проведение занятий, направленных на формирование базовой культуры личности (нравственная культура, экологическая культура, культура труда, экономическая культура, эстетическая, культура общения, физическая культура);</p> <p>-спланировать педагогическую деятельность в отряде (строить исходя из перспективного и календарного планов лагеря), план работы отряда утверждается заместителем директора по воспитательной работе;</p> <p>- руководство одним из кружков или клубом по интересам, созданным внутри отряда;</p> <p>-организовать и руководить художественной самостоятельностью и спортивной работой в отряде;</p> <p>-работа над подбором игрового материала;</p> <p>-подготовить и провести информационное сообщение (беседу, показ слайдов, встречу со студентами и пр.) на тему о "Пермского краевого колледжа искусств и культуры".</p>		
<b>Работа с документацией,</b>	Подготовка и сдача отчета в соответствии	26	ОК 1,2,4-9

<b>составление отчета</b>	с содержанием практики.		ПК.2.1-2.5
<b>Предзащита практики</b>	Сдача отчета в соответствии с содержанием практики.	4	ОК 1,2,4-9 ПК.2.1-2.5
<b>Сдача практики</b>	Участие в итоговой конференции.	2	
<b>Всего:</b>		<b>144ч.</b>	

## 2.4 Отчет по результатам практики:

Собранный в соответствии с заданием материал, оформить в виде «Отчета по производственной практике» (папка, сброшюрованные файлы, другие варианты). По итогам практики студенты представляют руководителю практики следующие документы:

- дневник по практике, в котором зафиксирована ежедневная деятельность студента согласно программе летней психолого-педагогической практики, выполняется ежедневное планирование;
- содержательный текстовый отчет по производственной практике;
- паспорт программы летнего оздоровительного лагеря;
- календарный план работы отряда.
- психолого-педагогическая характеристика отряда.
- результаты психологической диагностики и педагогические рекомендации.
- анализ обще - лагерных воспитательных мероприятий (проанализировать 2 мероприятия).
- методические разработки занятий, направленных на формирование базовой культуры личности (нравственная культура, экологическая культура, культура труда, экономическая культура, эстетическая культура, культура общения, физическая культура)- по 1 на каждый вид воспитания (всего-4 методических разработки и материал по профориентационной беседе о деятельности ГБПОУ "ПККИК").
- описание процесса формирования временного детского коллектива на всех этапах смены;
- рабочая программа кружка;
- план работы кружка, организуемого внутри отряда под руководством студента.
- фото - отчет о деятельности студента-практиканта (не менее 7 подписанных фотографий, отражающих различные моменты практики),
- характеристика на студента - практиканта, подписанная руководителем детского оздоровительного лагеря.

Итоговая оценка по учебной практике входит в состав квалификационного экзамена по ПМ.02 Педагогика художественного образования.

## 2.5 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.

1. Дневник практиканта
2. План заданий.



## 2.6 Материально-техническое обеспечение практики.

Реализация производственной практики требует наличия:

- учебной аудитории
- технических средств обучения: интерактивная доска, ноутбук, компьютер.

## 2.7. Перечень основной учебной и методической литературы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года.
2. Федеральный закон от 28 декабря 2016 г. N 465-ФЗ "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей"
3. Подласый П.П. Педагогика: Учебное пособие: В 2 т. – М., 2014
4. Евладова Е.Б., Логинов Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование.- М.,2014.
5. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. - М.: Прометей, 1998.
6. Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1988.
7. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 2001.
8. Педагогика: Учебное пособие / Под ред. В.А. Сластенина. – М., 2002.
9. Педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999.

## 2.8 Контроль и оценка результатов освоения производственной практики

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется преподавателем в процессе приема документации по практике.

<b>Результаты обучения (приобретения практического опыта, освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля</b>
Приобретенный практический опыт: -Педагогической деятельности под руководством преподавателей на базах практики.  -Организационно-творческой деятельности под руководством преподавателей на производственных базах.	Формы контроля: Индивидуальный: (анализ и оценка записей в дневнике и тетради приложений; анализ работы студентов в образовательных учреждениях; Формы оценки результативности обучения: Традиционная система отметок в баллах Методы контроля: Устный контроль (доклад студента на конференции по защите практики)

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу ПП.02. 03 ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(по профилю специальности) ПМ.02 Педагогика художественного  
образования программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности 50.02.01 «Мировая художественная культура»,  
разработанной на основе Федерального государственного стандарта по  
специальности среднего профессионального образования преподавателем  
социально-гуманитарных дисциплин Пермского краевого колледжа искусств  
и культуры Богданец И.А.

Программа отвечает методическим требованиям.

Программа содержит титульный лист, паспорт программы, где отражен тематический план и содержание производственной практики, а также прописаны контроль и оценка результатов освоения производственной практики, организация производственной практики.

Программа рассчитана на 144 часа. В программе определены основные умения и знания студентов. Формой промежуточной аттестации знаний студентов является дифференцированный зачет.

В программе представлен тематический план, включающий: наименование разделов и тем, учебную нагрузку по каждому блоку, список литературы.

Рабочая программа обеспечивает реализацию требований к уровню подготовки студентов. В программе представлены содержательные линии, отражающие обязательный минимум содержания образования.

Данная программа может быть использована для раздела ПП.02.03 Производственная практика (по профилю специальности).

Рецензент: Турбина Л.И., преподаватель ГБПОУ "Пермский краевой колледж искусств и культуры"  
11.01.2019.